



---

**SMGŠ**

---

Medijski  
in grafični  
programi

---





## Srednja medijska in grafična šola Ljubljana

**n:** Pokopališka 33, 1000 Ljubljana, Slovenija

**e:** info@smgs.si, [www.smgs.si](http://www.smgs.si)

---

### STIKI

---

#### TAJNIŠTVO

> 01/ 620 94 00

#### ZBORNICA

> 01/ 540 24 40 ali 01/ 620 94 10

#### FAKS

> 01/ 540 25 15 ali 01/ 620 94 01

#### E-POŠTA

info@smgs.si

#### SVETOVALNA DELAVKA

> 01/ 620 94 04

#### ORGANIZATORKA PUD

> 030 647 772

#### TAJNICA POKLICNE MATURE

> 01/ 620 94 07

#### KNJIŽNICA

> 01/ 620 94 06

#### IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH

> 01/ 620 94 07

#### DIJAŠKI REFERAT

> 01/ 620 94 08

#### RAČUNOVODSTVO

> 01/ 620 94 05

#### VODJA DELAVNIC

> 051 644 375

---

#### RAVNATELJICA

Ana Šterbenc

#### POMOČNIK RAVNATELJICE

Aleš Pešec

#### SVETOVALNA DELAVKA

Dragica Dodič Turk

#### ORGANIZATORKA PUD

Lea Golob

#### TAJNICA POKLICNE MATURE

Martina Koražija

#### ORGANIZATOR INTERESNIH

DEJAVNOSTI

Aleš Pešec

#### KNJIŽNIČARKA

Darinka Kepec

#### ORGANIZATORKA IZOBRAŽEVANJA

ODRASLIH

Martina Koražija

#### TAJNICA

Mateja Prebil

#### DIJAŠKA REFERENTKA

Maja Keserovič

#### RAČUNOVODKINJA

Vida Vrhovec

#### VODJA DELAVNIC

Valerija Kranjec

---

## Poslanstvo šole

---

Smo edina šola v državi, ki v celoti izobražuje za grafične poklice, zato smo s pomočjo industrije odgovorni za vsebino programov in poklicno usposobljenost bodočih kadrov v grafiki. S programom medijski tehnik pa smo razširili krog svojih socialnih partnerjev.

S kakovostnim poukom, ki je zasnovan na reševanju problemov in razvijanju ustvarjalnosti, šolamo grafične in medijske tehnike, ki bodo lahko nadaljevali študij ali ustanavljali svoja podjetja. Uspešno delo nastaja v ustvarjalnem vzdušju v zbornici in razredih, zato iščemo poti, ki povezujejo dijake in učitelje, določamo cilje, ki vodijo k sodelovanju med njimi.

Trudimo se vzgajati z osebnim zgledom. Vzpodbujamo zdrav način življenja, spoštujemo drugačnost in se učimo strpnosti; dijake navajamo, da so odgovorni za svoj uspeh in odločitve.

Dijaki svoje interese in nagnjenja uresničujejo v različnih krožkih, športnih aktiv-

nostih in drugih dejavnostih ob pouku, nadarjeni dijaki pa se s pomočjo mentorjev vključujejo v posebne projekte. Tako razvijajo svojo pozitivno samopodobo. Nenehno spremljamo tehnološki razvoj medijev in posodabljammo opremo delavnic in strokovnih učilnic.

Skrbimo za stalno spopolnjevanje in napredovanje učiteljev, njihov osebnih in strokovni razvoj. Tak učitelj uporablja nove metode poučevanja in učne pripomočke ter upošteva dijakove sposobnosti in potrebe. Veselimo se dijaških uspehov in jih nagrajujemo.

Srečujemo se s starši na individualnih, skupinskih ali družabnih srečanjih. Povezujemo se z industrijo in s sorodnimi šolami doma in v tujini z izmenjavo znanj in izkušenj. Prizadevamo si za dobre odnose z okoljem.

Naklonjeni smo vsem dobronamernim pobudam dijakov, staršev, industrije in okolja. Razvijamo pripadnost šoli tako med dijaki kot učitelji.

# Predstavitev izobraževalnih programov

Si želite sodelovati pri pripravi in izdelavi različnih publikacij, embalaže, spletnih strani in multimedijskih izdelkov?

V procesu njihove izdelave so nenadomestljiva znanja grafičnih in medijskih tehnikov.

Področja dela so zelo raznovrstna, zanimiva in kreativna, zahtevajo pa natančnost, smisel za tehniko in občutek za estetsko oblikovanje.

- › **Medijski tehnik** s posebnimi programi pripravlja in obdeluje besedilo, slikovno gradivo, video in zvok glede na zahteve izbranega medija.
- › **Grafični tehnik** tiska na sodobnih tiskarskih strojih v različnih tehnikah tiska in s knjigoveško dodelavo ustvarja zunanjo podobo knjigam, brošuram, zvezkom, slikanicam, blokom, rokovnikom ..., s kartonažersko dodelavo pa daje končno obliko najraznovrstnejši embalaži.

Dijaki v drugem in tretjem letniku opravljajo dvotedensko praktično usposabljanje z delom pri delodajalcu. Sestavni del predmetnikov obeh izobraževalnih programov so tudi interesne dejavnosti.

Izobraževalna programa dijakom zagotavljata pridobivanje in razvoj ključnih in poklicnih kompetenc za uspešno in ustvarjalno delo na področju multimedije in grafične dejavnosti.

Štiriletna izobraževalna programa srednjega strokovnega izobraževanja medijski tehnik in grafični tehnik sta pripravljena na nacionalni ravni skladno z ZOFVI, ZPSI, Izhodišči in smernicami EU. Vsebinska priprava izobraževalnih programov temelji na poklicnih standardih, ki imajo podlago v Zakonu o nacionalnih poklicnih kvalifikacijah.

Izobraževalni program na nacionalni ravni sestavljajo: splošni del; posebni del (vsebinski del izobraževalnega programa določi pristojni strokovni svet); priloge k programu (katalogi znanja za strokovne module in izpitni katalogi). Izobraževalni program na ravni šole pripravi vsaka šola posebej z izvedbenim kurikulumom, ki ga šola načrtuje in izvaja na podlagi nacionalnega kurikula, upošteva potrebe regionalnega okolja. Na Srednji medijski in grafični šoli Ljubljana izvajanje izobraževalnih programov načrtujemo razvojno in odgovorno na podlagi analize doseženih rezultatov, povratnih informacij s trga dela, delodajalcev, ki izvajajo praktično usposabljanje dijakov, kot tudi povratnih informacij dijakov in njihovih staršev.

Odpri kurikulum predstavlja del izobraževalnega programa, ki ga šola pripravi v sodelovanju s socialnimi partnerji. V skladu z izobraževalnim programom definira cilje in vsebino tega dela kurikula, v katerem dijaki lahko pridobijo dodatne nacionalne poklicne kvalifikacije, razvijajo praktične veščine, poglobljajo in širijo znanje strokovne teorije in razvijajo ključne kompetence.

(Več na: [www.cpi.si](http://www.cpi.si) in [www.mizs.gov.si](http://www.mizs.gov.si))

# Medijski tehnik

## PROGRAM SREDNJEGA STROKOVNEGA IZOBRAŽEVANJA

Izobraževalni program temelji na poklicnih standardih: operater/operaterka grafične priprave, medijski asistent/medijska asistentka in oblikovalec/oblikovalka spletnih strani.

Dijaki spoznajo sodobno informacijsko-komunikacijsko tehnologijo ter računalniško strojno in programsko opremo. Razvijajo spretnost povezovanja miselnih, slikovnih, zvočnih in video vsebin v izrazno in estetsko usklajeno celoto.

Obvladajo temeljno strokovno terminologijo in sledijo novostim na strokovnem področju. Razvijajo sposobnost in odgovornost za načrtovanje, pripravo, izvedbo in nadzor nad lastnim delom in pridobijo znanja za zagotavljanje kakovosti in uspešnosti lastnega dela, tehnološkega procesa in izdelka/storitve v delovnem okolju v skladu s standardi.

Dijaki pridobijo in sistematično nadgradijo splošna in temeljna znanja za razumevanje zakonitosti v naravi, družbi in stroki ter razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja, celovitost pri reševanju vprašanj, samoiniciativnost, natančnost, ustvarjalnost in sposobnost izražanja s sliko in zvokom (vizualizacijo). Razvijajo podjetne lastnosti, znanja in spretnosti in pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in podatkov.

Zaposlijo se lahko v podjetjih s področja grafičnih, spletnih, medijskih in avdiovizualnih komunikacij, kot so oblikovalski studii, podjetja za izdelavo spletnih strani, podjetja za izdelavo animacije, založbe, tiskarne, televizijske hiše.

### NAZIV IZOBRAZBE IN TRAJANJE ŠOLANJA

- › medijski tehnik/medijska tehnica,
- › šolanje traja 4 leta.
- › Izobraževalni program je ovrednoten z 240 kreditnimi točkami (KT).

### VPISNI POGOJI

Uspešno končana osnovna šola ali izobraževalni program nižjega poklicnega izobraževanja oziroma njemu enakovreden izobraževalni program po prejšnjih predpisih.

### ZNANJA IN IZBIRNOST

Temeljna strokovna znanja s področja grafičnih, medijskih in avdiovizualnih komunikacij.

V izobraževalnem programu sta na izbiro dve možnosti. Šola ali dijak lahko izbere:

- › strokovna modula grafični reprodukcijski sistemi ter animacija v ravnini in prostoru ali
- › strokovna modula snemanje in montaža ter multimedijska produkcija.

# Medijski tehnik

## PREDMETNIK

PROGRAMSKE ENOTE		SKUPNO ŠTEV. UR V PROGRAMU	1. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN	2. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN	3. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN	4. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN
<b>SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI</b>						
Slovenščina	Obvezno	487	3	4	4	3
Matematika	Obvezno	383	3	3	3	2
Tuji jezik	Obvezno	417	3	4	3	2
Umetnost	Obvezno	68	2			
Zgodovina	Obvezno	102	3			
Geografija	Obvezno	68		2		
Sociologija	Izbirno	68			2	
Psihologija	Izbirno	68			(2)	
Fizika	Obvezno	105	3			
Kemija	Obvezno	105	3			
Športna vzgoja	Obvezno	340	3	3	2	2
<b>STROKOVNI MODULI (OBVEZNI)</b>						
Grafično oblikovanje	Obvezno	204	3	3		
Grafični in medijski procesi	Obvezno	102	3			
Kakovost in trženje	Obvezno	102				3
Informacijsko-komunikacijska teh.	Obvezno	68	2			
Tipografija in reprodukcija	Obvezno	510		6	5	4
Medijsko oblikovanje	Obvezno	306		4	3	2
Izražanje s sliko in zvokom	Obvezno	170		2	3	
<b>STROKOVNI MODULI (IZBIRNI 1)</b>						
Grafični reprodukcijski sistemi	Izbirno	102				3
Animacija v ravnini in prostoru	Izbirno	102				3
<b>STROKOVNI MODULI (IZBIRNI 2)</b>						
Snemanje in montaža	Izbirno	102				3
Multimedijska produkcija	Izbirno	102				3
<b>PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE</b>						
Praktični pouk v šoli	Obvezno	750				
Praktično usposabljanje z delom (ur na leto)	Obvezno	152		76	76	
<b>INTERESNE DEJAVNOSTI</b> (ur na leto)	Obvezno	352	96	96	96	64
<b>ODPRTI KURIKUL*</b> (ur na leto)	Obvezno	578	70		198	310

\* Odprti kurikulum je namenjen uresničevanju ciljev na regionalni in lokalni ravni. Šola v sodelovanju s socialnimi partnerji z letnim delovnim načrtom in v skladu z izobraževalnim programom definira cilje in vsebino tega dela kurikula, v katerem dijaki lahko pridobijo dodatne nacionalne poklicne kvalifikacije, razvijajo praktične veščine, poglobljajo in širijo znanje strokovne teorije in razvijajo ključne kompetence. Odprti kurikulum šoli omogoča, da dijakom ponudi dodatno znanje, ki ga ni v programu. To so lahko dodatni moduli za izpolnitev zahtev določenega poklicnega standarda ali za dodatno specializacijo za poklice, ki so vključeni v obvezni del programa, ali pa so dodatni moduli za poklicne standarde, ki sicer niso vključeni v program.

# Grafični tehnik

## PROGRAM SREDNJEGA STROKOVNEGA IZOBRAŽEVANJA

V šolskem letu 2015/2016 smo pričeli z izvajanjem prenovljenega izobraževalnega programa, ki temelji na poklicnih standardih: operater/operaterka strojev za ofsetni tisk, operater/operaterka strojev za produkcijski digitalni tisk, tiskar/tiskarka za sitotisk, knjigovez/knjigovezka in operater/operaterka v kartonaži.

Dijaki spoznajo osnove digitalne grafične priprave, usposobijo se za samostojno delo na klasičnih in digitalnih tiskarskih strojih ter delo v knjigoveški in kartonažerski dodelavi.

Na področju tiska se usposobijo za samostojno delo na sodobnih digitalnih, večbarvnih digitaliziranih ofsetnih strojih, različne reprodukcije tiskajo tudi v drugih tiskarskih tehnikah.

Na področju grafične dodelave se usposobijo za načrtovanje in izdelavo različnih knjigoveških, kartonažerskih in drugih grafičnih izdelkov.

Pridobijo znanja za zagotavljanje kakovosti in uspešnosti lastnega dela, tehnološkega procesa in izdelka/storitve v delovnem okolju v skladu s standardi. Pridobijo in sistematično nadgradijo splošna in temeljna znanja za razumevanje zakonitosti v naravi, družbi in stroki, usposobijo se za spremljanje novosti na strokovnem področju.

Zaposlitev lahko najdejo na področju tiskarstva, založništva, v knjigoveznicah in kartonažnih podjetjih.

### NAZIV IZOBRAZBE IN TRAJANJE ŠOLANJA

- › grafični tehnik/grafična tehnica,
- › šolanje traja 4 leta.
- › Izobraževalni program je ovrednoten z 240 kreditnimi točkami (KT).

### VPISNI POGOJI

Uspešno končana osnovna šola ali izobraževalni program nižjega poklicnega izobraževanja oziroma njemu enakovreden izobraževalni program po prejšnjih predpisih.

### ZNANJA IN IZBIRNOST

Temeljna strokovna znanja s področja tiska in dodelave.

V izobraževalnem programu sta na izbiro dve možnosti. Šola ali dijak lahko izbere:

- › strokovni modul ofsetni tisk ali
- › strokovna modula knjigoveštvo in kartonažerstvo.



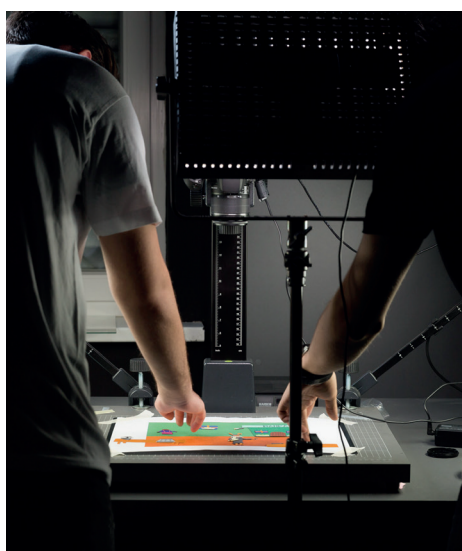
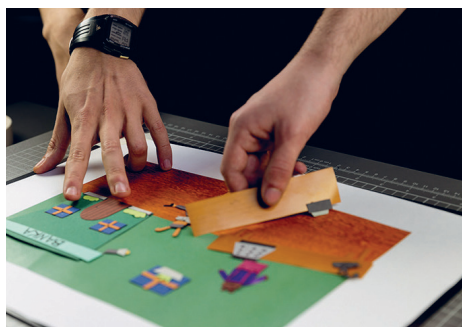
# Grafični tehnik

## PREDMETNIK

PROGRAMSKÉ ENOTE		SKUPNO ŠTEVILO UR V PROGRAMU	1. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN	2. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN	3. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN	4. LETNIK ŠTEV. UR NA TEDEN
<b>SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI</b>						
Slovenščina	Obvezno	487	3	4	4	3
Matematika	Obvezno	383	3	3	3	2
Tuji jezik	Obvezno	417	3	4	3	2
Umetnost	Obvezno	68	2			
Zgodovina	Obvezno	102	3			
Geografija	Obvezno	68		2		
Sociologija	Izbirno	68		2		
Psihologija	Izbirno	68				
Fizika	Obvezno	105	3			
Kemija	Obvezno	105	3			
Športna vzgoja	Obvezno	340	3	3	2	2
<b>STROKOVNI MODULI (OBVEZNI)</b>						
Osnove oblikovanja	Obvezno	102	3			
Grafični in medijski procesi	Obvezno	102	3			
Kakovost in trženje	Obvezno	102				3
Informacijsko-komunikacijska teh.	Obvezno	68	2			
Grafična priprava	Obvezno	136		2	2	
Grafični materiali	Obvezno	68		2		
Tisk	Obvezno	340		6	4	
Digitalni tisk	Obvezno	102			3	
Sitotisk	Obvezno	102		3		
Grafična dodelava	Obvezno	340		2	4	4
<b>STROKOVNI MODULI (IZBIRNI 1)</b>						
Ofsetni tisk	Izbirno	204				6
<b>STROKOVNI MODULI (IZBIRNI 2)</b>						
Knjigoveštvo	Izbirno	102				3
Kartonažerstvo	Izbirno	102				3
<b>PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE</b>						
Praktični pouk v šoli	Obvezno	750				
Praktično usposabljanje z delom (ur na leto)	Obvezno	152		76	76	
<b>INTERESNE DEJAVNOSTI</b> (ur na leto)	Obvezno	352	96	96	96	64
<b>ODPRTI KURIKUL*</b> (ur na leto)	Obvezno	578	70		198	310

\* Odprti kurikulum je namenjen uresničevanju ciljev na regionalni in lokalni ravni. Šola v sodelovanju s socialnimi partnerji z letnim delovnim načrtom in v skladu z izobraževalnim programom definira cilje in vsebino tega dela kurikula, v katerem dijaki lahko pridobijo dodatne nacionalne poklicne kvalifikacije, razvijajo praktične veščine, poglobljajo in širijo znanje strokovne teorije in razvijajo ključne kompetence. Odprti kurikulum šoli omogoča, da dijakom ponudi dodatno znanje, ki ga ni v programu. To so lahko dodatni moduli za izpolnitev zahtev določenega poklicnega standarda ali za dodatno specializacijo za poklice, ki so vključeni v obvezni del programa, ali pa so dodatni moduli za poklicne standarde, ki sicer niso vključeni v program.





---

# Interesne dejavnosti

---

## ŠPORTNI, KULTURNI, EKOLOŠKO-NARAVOSLOVNI DNEVI

---

Dijaki si privzgapajo odnos do rekreacije in do odgovornega obnašanja v naravi, hkrati pa imajo možnost medsebojnega druženja z ostalimi dijaki šole in učitelji.

Preko obiska raznih kulturnih ustanov dijaki spoznavajo nova okolja, nova pravila obnašanja, hkrati pa se seznanijo s kulturno dediščino našega naroda oz.

prepoznavajo umetniško vrednost svetovnih velikanov.

Dijaki preko projektov na temo ekologije spoznavajo pomembnost varovanja narave za človeški obstoj; z zakonitostmi naravnih pojavov se seznanijo tudi med obiskom Hiše eksperimentov.

## METODE UČENJA, MOTIVACIJA, RAZVOJ DELOVNIH NAVAD

---

Dijaki se postopoma seznanjajo s posameznimi veščinami in spoznajo pomen motivacije za posameznika.

Pridobijo pa tudi nova znanja, ki so jim v pomoč pri učenju.

## VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM

---

V okviru obveznih izbirnih vsebin ali učnega procesa organiziramo več strokovnih ekskurzij, obiščemo različne sejme, razstave in kulturnozgodovinske kraje tako doma kot na tujem.

Dijaki z ogledom sejmov, proizvodnih obratov in na organiziranih strokovnih predavanjih pridobijo nova strokovna znanja za izbrano poklicno področje.

## VSEBINE, POVEZANE S PROSTO IZBIRO DIJAKA

---

Dijak v svojem okolju razvija sposobnosti in veščine, za katere meni, da so mu

blizu. Spoznava vrednost vključevanja v svoje okolje in si večja samozavest.

---

## Zaključek šolanja

---

### MEDIJSKI TEHNIK

---

Poklicna matura obsega:

- › pisni in ustni izpit iz slovenščine,
- › pisni in ustni izpit iz medijske in grafične tehnologije,
- › pisni in ustni izpit iz tujega jezika ali matematike,
- › izdelek oziroma storitev in zagovor.

### GRAFIČNI TEHNIK

---

Poklicna matura obsega:

- › pisni in ustni izpit iz slovenščine,
- › pisni in ustni izpit iz tehnologije tiska in dodelave,
- › pisni in ustni izpit iz tujega jezika ali matematike,
- › izdelek oziroma storitev in zagovor.

---

## Možnosti nadaljnjega izobraževanja

---

Vpis v višješolske študijske programe, visokošolske strokovne študijske programe in univerzitetne študijske programe,

ki omogočajo vpis z opravljenim izpitom iz posameznega predmeta splošne mature (razvidno v razpisu za vpis).

---

# Naša šola

---

## LOKACIJA ŠOLE

---

Šola stoji v Zeleni jami v neposredni bližini ljubljanskih Žal. Do šole se lahko pride z mestnim avtobusom št. 2, v bližini sta tudi postaji mestnih avtobusov št. 7, 12,

22, 27 pri Žalah ter 2, 9, 10, 11 in 20 na Zaloški cesti pri Tržnici Moste. Avtobusna in železniška postaja sta v bližini, zato dijaki vozači od tam do šole pridejo peš.

## ORGANIZACIJA REDNEGA POUKA

---

Pouk na šoli poteka enoinpolizmensko, pri čemer imajo dijaki splošnoizobraževalne in strokovne predmete v dopoldanskem času, praktični pouk in pouk predmetov, kjer se dijaki delijo v skupine, pa poteka tudi v popoldanskem času. Dijaki imajo urnik razporejen tako, da njihov pouk poteka strnjeno.

V skladu z zakonom šola vsem dijakom zagotavlja šolsko prehrano – dopoldansko malico. Šola nima lastne kuhinje, zato je sklenila pogodbo z zunanjim izvajalcem – dobaviteljem šolske prehrane. Obroke šolske prehrane dijaki uživajo v prostorih šolske menze in šolske jedilnice.

## ŠOLSKA KNJIŽNICA IN UČBENIŠKI SKLAD

---

Šolska knjižnica ustreza standardom in zagotavlja uporabnikom prost dostop do gradiva, čitalnico z računalniki in dostopom do svetovnega spleta.

Dijaki si lahko učbenike izposodijo iz učbeniškega sklada; izposojevalnina znaša največ eno tretjino vrednosti učbenika.

## SVETOVALNO DELO

---

Šolska svetovalna delavka pomaga in svetuje dijakom z učnimi, vedenjskimi in osebnostnimi težavami. Dijakom posreduje informacije o nadaljevanju izobraževanja, o prešolanju, o možnostih

zaposlitve in načinih štipendiranja. Sodeluje tudi z učitelji pri reševanju učnih in vzgojnih problemov dijakov in svetuje staršem pri reševanju stisk in problemov njihovih otrok.

---

# Naša šola

---

## SKRB ZA NOVO OPREMO

---

Hiter tehnološki razvoj medijske in grafične stroke zahteva, da šola ves čas posodablja opremo specialnih strokovnih učilnic in delavnic. Strokovne učilnice so opremljene s sodobnimi računalniki in profesionalno programsko opremo,

splošne učilnice so opremljene z računalniki in projektorji. Zadnje pridobitve za izvajanje pouka so sodoben snemalni studio z vrhunsko opremo, prvi animacijski studio ter učilnica za grafično pripravo in digitalni tisk.

## DVIG STROKOVNE IN PEDAGOŠKE USPOSOBLJENOSTI

---

Izobraževanje učiteljev redno poteka v okviru študijskih skupin, na organiziranih seminarjih in delavnicah zunanjih institucij. Poleg izobraževanja, namenjenega dvigu strokovne usposobljeno-

sti, se veliko pozornosti namenja tudi izobraževanju na pedagoško-andragoškem, metodično-didaktičnem in izvedbeno-organizacijskem področju.

## IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH

---

Organiziramo samoizobraževanje po prilagojenih programih za odrasle za pridobitev izobrazbe IV. ali V. stopnje zahtevnosti v programih grafični ope-

rater, grafični tehnik in medijski tehnik. Organiziramo in izvajamo seminarje po naročilu grafične industrije za dodatno izobraževanje njihovih kadrov.

## TEHNIŠKI DNEVI

---

Za osnovne šole izvajamo tehniške dneve, s katerimi želimo vzpodbuditi zanimanje za grafične in medijske poklice med mladimi. Učenci spoznajo naše izobraževalne programe in pod strokovnim vodstvom učiteljev v delavnicah tudi samostojno naredijo izdelek.

## AKTIVNE DELAVNICE

---

Naše delavnice so zanimive tudi za zunanje uporabnike; ponudimo lahko pripravo za tisk, tiskanje različnih publikacij, knjigoveško in kartonažersko dodelavo in druge izdelke oziroma storitve, povezane s tiskanimi in elektronskimi mediji.

---

# Naša šola

---

## SODELOVANJE PRI PRIPRAVI IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV

---

Sodelovanje strokovnih učiteljev šole pri revizijah poklicnih standardov, v delovnih skupinah za pripravo katalogov znanja in predmetnih izpitnih katalogov za izobraževalne programe zagotavlja izpeljavo učnega procesa skladno z zastavljenimi cilji.

Šola se vključuje tudi v različne projekte, katerih glavni cilj je strokovna podpora srednjim šolam v Sloveniji pri uvajanju

in izvajanju izobraževalnih programov v srednjem poklicnem in strokovnem izobraževanju na vsebinskih področjih: izvedbeni in odprti kurikulum, praktično usposabljanje z delom, ocenjevanje znanja, minimalni standardi, priznavanje neformalno pridobljenega znanja, osebni izobraževalni načrt in mapa učnih dosežkov, učna gradiva v različnih oblikah, zagotavljanje kakovosti ter promocija poklicnega in strokovnega izobraževanja.

## POVEZOVANJE S STROKO

---

Šola pri promociji in izvajanju svojih izobraževalnih programov, uvajanju novosti v programe in pri njihovi prenovi, opremljanju specialnih strokovnih učilnic in delavnic, izvajanju delovne prakse pri delodajalcih ... ves čas sodeluje s številnimi grafičnimi in medijskimi podjetji,

Gospodarsko zbornico Slovenije, Obrtno zbornico Slovenije, Centrom RS za poklicno izobraževanje, Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport, Republiškim zavodom za zaposlovanje, Centrom za poklicno informiranje in drugimi institucijami.

## POVEZOVANJE S ŠOLAMI, KI IZOBRAŽUJEJO MEDIJSKEGA TEHNIKA

---

Sodelovanje šol se vzpostavlja na srečanjih ravnateljev; sodelovanje strokovnih

učiteljev poteka v okviru študijske in drugih delovnih skupin.

## MEDNARODNO SODELOVANJE

---

Mednarodno sodelovanje šole poteka s podporo Centra RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja. Z več partnerji s Finske, Švedske in Poljske izvajamo za dijake

projekte mobilnosti Erasmus+. Šola že tradicionalno sodeluje s šolskim centrom Alois Senefelder, Muenchen, in vzpostavlja nove povezave, s šolami v regiji kot tudi v EU.



# Obšolske dejavnosti

## TEKMOVANJA IZ ZNANJ

Dijaki tekmujejo iz slovenskega jezika za Cankarjevo priznanje, iz angleščine, zgodovine in matematike.

## ŠPORTNA TEKMOVANJA

Dijaki tekmujejo na srednješolskih prvenstvih v košarki, rokometu, atletiki itd. Imajo tudi možnost pridobiti status športnika v skladu z ustreznim pravilnikom.

## KROŽKI

- › **Likovni:** dijaki slikajo na svilo ali steklo, oblikujejo izdelke iz gline, se ukvarjajo s tipografijo in študijskim risanjem.
- › **Dramski:** dijaki pripravijo predstavo in sooblikujejo šolsko prireditev.
- › **Knjižničarski:** dijaki, ki imajo radi knjige in knjižnico, sodelujejo pri opremljanju knjižnega gradiva, pripravi tematskih razstav, opomnikov posameznih obletnic, zanimivih dnevo ...
- › **Novinarski:** dijaki pišejo prozo, pesmi, šale, ustvarjajo stripe, interpretirajo literarna besedila in tako sooblikujejo šolsko glasilo Mi mladci in časopis Pixel.
- › **Televizijski:** dijaki pridobijo dodatna znanja in praktične izkušnje v procesu nastajanja TV-oddaje. Snovanje oddaje zajema usklajevanje ter pove-zovanje v ekipi; sledi delo v studiu in režiji ter montaža posnetkov v končni izdelek, prispevek, intervju ...
- › **Tiskarski:** dijaki bolje spoznajo štiribarvni tiskarski stroj Heidelberg Speedmaster in sodelujejo pri tisku najzahtevnejših tiskovin.
- › **Krožek grafične dodelave:** dijaki z uporabo različnih materialov oblikujejo vizualno podobo grafičnega izdelka do končne estetske in uporabne vrednosti.
- › **MEPI:** dijaki se lahko vključijo v mednarodni MEPI program za mlade, v okviru katerega se spopadajo z izzivi na različnih področjih in s tem dose-gajo osebne dosežke. Najzanimivejši del MEPI-ja pa so zagotovo pustolovske odprave, kjer se na cilj pride le z odločenostjo in vztrajnostjo ter timskim sodelovanjem.

## Medijski in grafični programi

### **Izdala in založila**

Srednja medijska in grafična šola Ljubljana

### **Zanjo**

Ana Šterbenc

### **Uredila**

Lea Golob

### **Oblikovanje**

Iva Molek

### **Fotografije**

Arhiv SMGŠ

### **Tisk**

Srednja medijska in grafična šola Ljubljana

### **Naklada**

800 izvodov

Ljubljana 2020



Srednja medijska in grafična šola Ljubljana



